

SISTER SOUL – Das Gospel- und Soul-Musical von Mathias Christian Kosel

Jahresabschlussvorstellungen der Abraxas Musical Akademie München

im Wolf-Ferrari-Haus Ottobrunn, Rathausplatz 2, 85521 Ottobrunn

am Samstag, 21. Juli 2018 und Sonntag, 22. Juli 2018 jeweils um 19.00 Uhr

Ticketvorbestellung unter

info@abraxas-musical-akademie.de

Ticketabholung und Bezahlung

am Vorstellungstag ab 18.00 Uhr an der Abendkasse

Ticketpreise

20,- Euro für Erwachsene und Rentner

15,- Euro ermässigt für Schüler, Studenten, Azubis

DAS TEAM:

Regie

Michael Kitzeder

Musikalische Leitung

Janet Campana Friedman

Choreografie

Jochen Vogel

Ausstattung und Kostüm

Toralf Vetterick

Regieassistent und Beamerbilder

Patricia Thanel

Regieassistent

Sophia Schumann

Musikalische Einstudierung

Janet Campana Friedman, Sarah Keim,
Lipa Majstrovic, Martina Mühlpointner, Mitchell Woodard

DER INHALT:

Nicht für jeden ist der Hamburger Kiez ein reines Vergnügen. Das muss auch die Nachtclubsängerin Josephine Becker erkennen, als sie mit ansehen muss, wie die korrupte Polizistin Staller eine „Geschäftspartnerin“ erschießt.

Um sich vor Staller zu verstecken, taucht sie in einem christlichen Zions-Krankenhaus unter. Anfangs fällt es ihr dort schwer, sich an das streng geregelte Leben zu gewöhnen, und auch die Mitschwestern wundern sich mehr als einmal über Josephine, die sich nun Schwester Cäcilia nennt.

Eines Tages bittet man sie, dem Chor beizutreten, und nach anfänglichem Zögern entdeckt Josephine das verborgene Potenzial dieses Chores. Sie übernimmt bald die Leitung und als die Existenz des Krankenhauses auf dem Spiel steht, zeigen die Schwestern allen, was in ihnen steckt.

Wenn da nur nicht Staller wäre, die die Suche nach Josephine nie aufgegeben hat.

Ein umwerfender Musical-Knüller! Hier reiht sich Hit an Hit. Mitreißend, temperamentvoll, stimmungsgewaltig.

Eine Hommage an Gospel und Soul mit einer schrägen Story zwischen Kiez und Kirche.

DIE ROLLEN:

Josephine Becker / Schwester Cäcilia

Stefanie Högl M3

Staller – eine korrupte Polizistin

Samantha Chambers M3

Sr. Franziska

Larissa-Mariell Hoffmann M3

Sr. Walburga

Antonia Bodenschatz M3

Sr. Eugenia

Rebecca Stief M3

Sr. Margaretha

Maxie Werner M2 / Sonntag: Lisa-Marie Bohrer M3*

Sr. Laurentia / Imbissbudenbetreiberin Karin

Kathrin Obermoser M3

Sr. Ignatia

Julia Hempe M3 / Sonntag: Franziska Heck M2

Sr. Caritas

Eva Gwinner M3

Sr. Oda

Sabrina Traut M3

Sr. Felicitas

Olivia Jorda M3

Oberschwester Ursula

Elina Brockdorff-Jörgensen M3

Benedikt Bruhns – Gemeindepastor

Markus Wilhelm M3

Sr. Katharina – Klavierspielerin

Janet Campana Friedman

Benny – Klavierspielerin und Drogendealerin

Tajana Schapperer M2

Rockerin in Karins Imbissbude

Michelle Saget M2

Penny – Klavierspielerin

Laura Eidloth M2

Ensemble

Schüler der Ausbildungsklassen 2 und 1 – *Alle Angaben ohne Gewähr*

**Cover für Lisa-Marie Bohrer: Maxie Werner*

Eine Produktion der **Abraxas Musical Akademie München**

BAföG- anerkannte Berufsfachschule für Musicaldarsteller, Hofmannstr. 5, 81379 München, Tel. 0049-89-72 46 96 16

Homepage: www.abraxas-musical-akademie.de, Info: info@abraxas-musical-akademie.de
